

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ КАЗАЧИНСКО-ЛЕНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ПРИКАЗ

от 11.03.2022 г

№64

О проведении муниципального
конкурса профессионального мастерства
«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»

В соответствии с планом работы на 2022 год, утвержденном приказом РОО № 277 от 28.12.2021 г., руководствуясь Положением об отделе образования администрации Казачинско-Ленского муниципального района, утвержденного решением Думы Казачинско-Ленского муниципального района от 24.03.2020г. № 55

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района» (приложение 1).

2. Провести муниципальный конкурс профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района» с 15 марта по 31 марта 2022 года.

3. Утвердить состав организационного комитета конкурса (приложение 2).

4. Утвердить модель и сроки проведения муниципального этапа конкурса (приложение 3).

5. Организационному комитету в срок до 12 марта 2022 г. сформировать списки участников конкурса и составы конкурсной и экспертной комиссии.

6. Руководителям образовательных организаций:

7.1. Создать условия и оказать необходимое содействие организаторам и участникам Конкурса.

7.2. Обеспечить явку участников на конкурсные испытания в муниципальном конкурсе.

8. Директору МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ Ивановой Е.В.:

8.1. Предоставить на согласование смету расходов на проведение Конкурса.

8.2. Организовать проведение конкурсных испытаний и работу организационного комитета Конкурса.

9 Признать утратившими силу:

– приказ РОО от 04.03.2021 г. № 46 «О проведении муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России-2021» в Казачинско – Ленском муниципальном районе»;

– приказ РОО от 04.03.2021 г № 47 «О проведении муниципального этапа Регионального профессионального конкурса «Учитель года-2021» в Казачинско – Ленском муниципальном районе».

9. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Врио заведующего РОО

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "А.П. Эйвазова", with a horizontal line extending to the right.

А.П. Эйвазова

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства** **«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»**

1. Общие положения

1.1. Положение о муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района» (далее – Положение) разработано в соответствии с положениями министерства образования Иркутской области о проведении регионального профессионального конкурса «Учитель года», регионального этапа всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России» и регионального конкурса профессионального мастерства среди педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области, реализующих дополнительные общеобразовательные программы «Сердце отдаю детям».

1.2. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения муниципального этапа Регионального профессионального конкурса «Лучший педагог Казачинско-Ленского района» (далее – Конкурс).

1.3. Конкурс направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательной деятельности, рост профессионального мастерства педагогических работников.

1.4. Цель конкурса – представление и популяризация опыта творчески работающих педагогов, формирование положительного общественного мнения о профессии педагога, расширение диапазона профессионального общения.

1.5. Задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение;
- повышение социального статуса и престижа педагогического труда;
- распространение педагогического опыта лучших педагогов образовательных организаций Казачинско-Ленского муниципального района;
- содействие профессиональному развитию педагогических работников образовательных организаций Казачинско-Ленского муниципального района;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников.

1.6. Организатором конкурса является отдел образования администрации Казачинско-Ленского муниципального района (далее – РОО).

1.7. Организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет Муниципальное бюджетное учреждение Казачинско-Ленский территориальный ресурсный центр (далее – ТРЦ).

1.8. Официальная информационная площадка Конкурса размещена на сайте МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ: <http://rc-kazachinsk.ru> в разделе «Конкурсы».

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций Казачинско-Ленского муниципального района без ограничения по возрасту и стажу работы.

2.2. Требования к участникам Конкурса:

- наличие среднего профессионального или высшего образования;
- работа по основной должности: учитель, воспитатель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, тренер-преподаватель, руководитель кружка или спортивной секции в образовательной организации Казачинско-Ленского муниципального района.

2.3. Количество участников Конкурса от образовательной организации не ограничено.

2.4. Участие в конкурсе является добровольным.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Для проведения конкурса создаётся организационный комитет (далее – оргкомитет). Состав оргкомитета конкурса формируется из числа сотрудников ТРЦ.

3.2. Оргкомитет конкурса:

- разрабатывает программу конкурса;
- формирует списки участников конкурса;
- подготавливает бланки документов для конкурсных испытаний;
- организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурсных испытаний;
- проведение жеребьёвки, подсчёта баллов;
- обеспечивает публикацию сообщений о конкурсе в средствах массовой информации.

3.3. Состав оргкомитета утверждается приказом РОО в срок до 5 марта текущего года.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 15 марта по 31 марта текущего года.

4.2. Конкурс проводится по пяти номинациям:

- «Лучший воспитатель»;
- «Лучший учитель»;
- «Лучший педагог дополнительного образования».

4.3. Для участия в конкурсе на адрес электронной почты ТРЦ: trc_kaz-len@mail.ru представляются следующие документы:

В срок до 10 марта текущего года:

- личное заявление участника конкурса (приложение 1);
- представление образовательной организации (приложение 2);
- информационная карта участника конкурса (приложение 3);
- копия документа об образовании и о квалификации, заверенная руководителем образовательной организации;
- документ MS Word, содержащий ссылку на интернет-ресурс (для учителей и воспитателей) и видеоматериалы «Визитная карточка участника» (для всех);
- цветная фотография (портретная) в деловом стиле: формат.jpg, размер не более 354x472 пикселей при разрешении 300 пикс/дюйм.

4.4. Конкурс проводится в два этапа в соответствии с критериями оценивания конкурсных испытаний (приложение 4):

4.4.1. Заочный этап - состоит из двух конкурсных испытаний:

– **«Методическое портфолио»** (для учителей и воспитателей) – интернет-ресурс, страница на сайте ОО, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт, размещенная на странице ОО, на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности участника, фото и видеоматериалы.

– **«Визитная карточка»** - видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях участника в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности и педагогическое кредо участника.

Сроки проведения заочного этапа – с 10 марта по 15 марта 2021 г. включительно.

4.4.2. Очный этап включает следующие конкурсные испытания:

4.4.2.1. Конкурсное испытание **«Самопрезентация»** (для учителей и воспитателей) - регламент: до 7 минут. Формат: творческое представление мира увлечений и личных способностей. Возможна помощь и участие коллег. Оцениваются разносторонность и глубина интересов, умение заинтересовать аудиторию; культура публичного выступления. Конкурсное испытание проводится во время торжественного открытия Конкурса.

4.4.2.2. Конкурсное испытание **«Учебное занятие»** - регламент: урок 40 минут; занятие в дошкольном образовательном учреждении - в соответствии с возрастной группой детей (по СанПиН), занятие (педагоги дополнительного образования) – 30 минут; самоанализ и ответы на вопросы – до 10 минут. Формат: проведение с обучающимися и воспитанниками учебного занятия. Тема учебного занятия участником определяется самостоятельно в соответствии с календарно-тематическим планированием, утверждённым администрацией образовательного учреждения, на базе которого проводится мероприятие и согласовывается с Оргкомитетом.

4.4.2.3. Конкурсное испытание:

– для учителей **«Внеурочное мероприятие»** - классный час, который проводится участником в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания. Внеурочное мероприятие проводится с тем же классом (с той же группой обучающихся), в котором проводился урок по предмету. Перечень тем конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие» определяется Оргкомитетом и доводится до сведения участников за день до мероприятия. Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 40 минут, самоанализ и ответы на вопросы конкурсной комиссии до 10 минут.;

– для воспитателей **«Педагогическая находка»** регламент: выступление до 10 минут, ответы на вопросы конкурсной комиссии 5 минут. Формат: выступление участника, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

4.4.2.4. Конкурсное мероприятие **«Эссе»** (для учителей и воспитателей) - рукописный текст объёмом до 3-х страниц формата А4 на предложенную тему. Тема конкурсного испытания определяется Оргкомитетом и доводится до сведения участников за день до мероприятия. Время написания эссе в аудитории не более трех часов.

4.4.2.5. Конкурсное испытание **«Мастер-класс»** - демонстрация и защита образовательных технологий (методов, приемов и т.д.) в целях трансляции своего педагогического опыта. Мастер-класс проводится участником в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) участником определяют самостоятельно и согласовывают с Оргкомитетом. Регламент: проведение мастер-класса – 30 минут, ответы на вопросы конкурсной комиссии до 10 минут.

4.4.2.6. Конкурсное испытание **«Образовательный проект»** - предполагает работу в группах и направлено на демонстрацию участниками профессионального мастерства, культуры проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное профессиональное взаимодействие. Группы формируются с учетом жеребьевки. Задание участники конкурса получают непосредственно перед конкурсным испытанием. Продолжительность конкурсного испытания - 2,5 часа. Время на защиту - до 20 минут.

5. Комиссии Конкурса

5.1. Для оценивания конкурсных испытаний создаются:

- конкурсная комиссия, которая формируется из представителей администрации Казачинско-Ленского муниципального района, РОО, ТРЦ, общественных организаций;
- экспертная комиссия, которая формируется из представителей образовательных организаций и победителей или лауреатов Конкурса прошлых лет.

5.2. Состав конкурсной и экспертной комиссии утверждается приказом РОО в срок до 10 марта текущего года.

5.3. Оценивание конкурсных испытаний осуществляется в соответствии с критериями Конкурса (приложение 4).

5.4. Конкурсная комиссия оценивает выполнение всех конкурсных испытаний очного этапа.

5.5. Экспертная комиссия оценивает выполнение конкурсных испытаний заочного этапа и «Учебное занятие», «Внеурочное мероприятие», «Педагогическая находка», «Моё педагогическое послание педагогическому сообществу», «Эссе».

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Результаты каждого конкурсного испытания оформляются конкурсной и экспертной комиссией в сводных протокол. Сводные оценочные ведомости подписываются всеми членами конкурсной комиссии и передаются в Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет, на основании сводных протоколов, формирует рейтинг участников конкурса и публикует официальной площадке Конкурса: <http://rc-kazachinsk.ru> в на следующий день после конкурсного испытания.

6.3. Победителем конкурса признаётся участник, получивший максимальное количество баллов по результатам всех конкурсных испытаний. В случае получения наибольшего суммарного количества баллов двумя и более участниками, победителем признаётся финалист, получивший наибольшее количество баллов на конкурсном испытании «Учебное занятие». По результатам всех конкурсных испытаний конкурсная комиссия оформляется итоговый протокол в течение двух дней после завершения конкурсных испытаний.

6.4. На основании решения конкурсной комиссии издаётся приказ РОО об итогах муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района».

6.5. Победитель и призёры Конкурса награждаются дипломами и получают денежное вознаграждение.

6.6. Награждение участников, призёров и победителя Конкурса осуществляется на торжественном мероприятии, организованном отделом образования администрации Казачинско-Ленского муниципального района.

6.7. Победители конкурса направляются для участия в региональных конкурсах по номинациям:

- в региональном профессиональном конкурсе «Учитель года»;
- в региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»;

6.8. Итоги конкурса публикуются на официальной площадке Конкурса и в средствах массовой информации.

7. Финансирование конкурса

7.1. Финансирование проведения конкурса осуществляется по мероприятию «Проведение муниципальных этапов региональных конкурсов («Учитель года», «Воспитатель года» и других), организация и проведения творческих конкурсов для педагогов» основного мероприятия «Организация и проведение профессиональных конкурсов педагогического мастерства для педагогических и руководящих работников» подпрограммы «Кадровое обеспечение образовательных организаций Казачинско-Ленского района» муниципальной программы «Развитие образования Казачинско-Ленского муниципального района на 2021-2023 годы», утвержденной постановлением администрации Казачинско-Ленского муниципального района от 28.12.2020 г. № 603.

к Положению о проведении муниципального конкурса
профессионального мастерства
«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»,
утвержденному приказом РОО от 11.03.2022 г. №64

В МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии)
педагогического работника, наименование
общеобразовательной организации, в которой
осуществляется трудовая деятельность

ЗАЯВЛЕНИЕ

на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства
«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»

Прошу принять документы для участия в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района» в номинации _____

Даю свое согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», указанных в документах, для проверки достоверности предоставленной мной информации.

Даю свое согласие на размещение моей фотографии, фамилии, имени и отчества (отчество - при наличии) и информации о должности на официальном сайте МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (в случае, если стану победителем, призером и участником данного конкурса) и в средствах массовой информации Казачинско-Ленского района.

« _____ » _____ 202 года

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 2
к Положению о проведении муниципального конкурса
профессионального мастерства
«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»,
утвержденному приказом РОО от 11.03.2022 г. №64

Оформляется на бланке образовательной организации

В МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

_____ *(наименование образовательной организации)*

выдвигает

_____ *(фамилия, имя, отчество кандидата (последнее – при наличии))*

_____ *(занимаемая должность (наименование в соответствии с трудовой книжкой))*

_____ *(место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом))*

на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства «Лучший педагог
Казачинско-Ленского района» в номинации _____

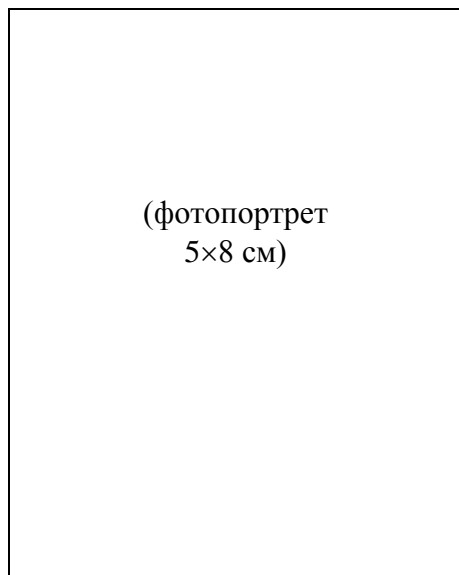
Директор _____

(подпись)

_____ *(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))*

М. П.

к Положению о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района», утвержденному приказом РОО от 11.03.2022 г. №64



Информационная карта кандидата муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района»

(фамилия)

(имя, отчество (последнее – при наличии))

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т.д.), где можно познакомиться с кандидатом на участие в конкурсе и публикуемыми им материалами	
Адрес сайта ОО в Интернете	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы (для учителя) наименование программы (для педагога ДО)	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе (для учителя) В каких возрастных группах в настоящее время работаете (для воспитателя/для педагога ДО)	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	

Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
3. Образование	
Название и год окончания профессиональной образовательной организации, образовательной организации высшего образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
4. Общественная деятельность	
Участие в работе методического объединения (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности коллегиальных органов управления образовательной организацией (для учителей) (для воспитателя)	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
5. Дополнительная информация	
Ваше педагогическое кредо	
Почему Вам нравится работать в школе/ДОУ?	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее Вам близкие	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия учителя/воспитателя	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Контакты	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом (при наличии)	

Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

(подпись)

(_____)

(фамилия, имя, отчество участника

(последнее – при наличии))

«___» _____ 20___ г.

к Положению о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог Казачинско-Ленского района», утвержденному приказом РОО от 11.03.2022 г. №64

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ

I. Заочный этап

1.1. Конкурсное испытание «Методическое портфолио» (для учителей/воспитателей)

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя/воспитателя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям.
Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценки конкурсного испытания «Методическое портфолио»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Информационная насыщенность	0-7
1.1. Используются разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.).	0-1
1.2. Корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство.	0-1
1.3. Размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых участник принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.).	0-1
1.4. Размещены ссылки на проведенные вебинары, которые могут быть полезны посетителям.	0-1
1.5. Размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы.	0-1
1.6. Размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта.	0-1
1.7. Размещены материалы, отражающие достижения участника или его обучающихся.	0-1
2. Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	0-7
2.1. Используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор).	0-1
2.2. Имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь).	0-1
2.3. Обеспечена защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна.	0-1

2.4. Учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д.	0-1
2.5. Обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.	0-1
2.6. Размещены материалы небольшого объема (до 100 Мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала.	0-1
2.7. Используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых материалов.	0-1
3. Эффективность обратной связи	0-7
3.1. Регулярно осуществляется обратная связь, участник отвечает на вопросы посетителей своего интернет-ресурса в форумах в течение недели.	0-1
3.2. Используются формы обратной связи.	0-1
3.3. Даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях.	0-1
3.4. Размещены контактные данные участника.	0-1
3.5. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися.	0-1
3.6. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами.	0-1
3.7. Сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся.	0-1
4. Актуальность информации	0-7
4.1. Регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы.	0-1
4.2. Размещена новостная лента	0-1
4.3. Обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации	0-1
4.4. Размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги.	0-1
4.5. Размещены ссылки (материалы) интернет-конференций	0-1
4.6. Размещены рекомендуемые коллегам интернет-сервисы полезные для их профессиональной деятельности.	0-1
4.7. Размещена информация творческих конкурсах, викторинах и других видах работ.	0-1
5. Оригинальность и адекватность дизайна	0-7
5.1. Для представления материалов используется инфографика.	0-1
5.2. Корректность обработки графики.	0-1
5.3. Для привлечения внимания посетителей использованы гармоничные цветовые решения.	0-1
5.4. Использован индивидуальный стиль для оформления интернет-ресурса.	0-1
5.5. Учтено эмоциональное воздействие размещаемых материалов на посетителя.	0-1
5.6. Продуманы смысловые детали сайта, расставлены акценты (выделение цветом, курсив и т.д.).	0-1
5.7. Присутствует логика расположения материалов.	0-1

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

0,5 балл – имеет место наличие показателя

1 балла – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

1.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка»

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций участника в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: видеоролик должен содержать информацию о достижениях участника в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности и педагогическое кредо участника. Для педагога дополнительного образования рекомендуется отразить процесс и результаты педагогической деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы, в том числе фрагмент занятия, образовательные достижения обучающихся.

Продолжительность видеоролика до 3 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям.

Максимальный общий балл – 20.

Критерии оценки конкурсного испытания «Визитная карточка»

Критерии	Максимальный балл
1. Оригинальность и культура	1-3
2. Краткость и емкость сведений о результатах педагогической деятельности	1-3
3. Краткость и емкость изложения информации о себе	1-3
4. Эстетика подачи материала	1-3
5. Обоснованность и рациональность использования графических объектов	1-3
6. Доступность информации для восприятия	1-3
Итого	18
Поощрительный балл (указать за что)	2
Максимальный балл	20

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трехбалльная система оценки:

1 балл – показатель отсутствует

2 балла – имеет место наличие показателя

3 балла – показатель присутствует на высоком уровне

II. Очный этап

2.1. Конкурсное испытание «Самопрезентация»

(для учителей/воспитателей)

Цель: демонстрация творческого потенциала педагога.

Формат конкурсного испытания: творческое представление своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности, мира увлечений и личных способностей. Возможна помощь и участие творческой группы. Конкурсное испытание проводится во время торжественного открытия Конкурса.

Регламент: до 7 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям.

Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценки конкурсного испытания «Самопрезентация»

Критерии	Максимальный балл
1. Оригинальность самопрезентации	0-5
2. Творческие способности педагога	0-5
3. Разносторонность интересов	0-5
4. Умение взаимодействовать с аудиторией	0-5
5. Артистизм педагога	0-5
6. Культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид)	0-5
7. Соблюден регламент выступления	0-5

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0-1 балл – умеет недостаточно (выявлено частично)

2-3 балла – умеет в достаточной мере (выявлено в достаточной мере)

4-5 балла – умеет в полной мере (выявлено в полной мере)

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

2.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие»

Цель: демонстрация участником профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа учебного занятия и творческого потенциала педагога.

Формат конкурсного испытания: занятие по предмету, который проводится участником в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса. Тема занятия и класс, в котором будет проводиться занятие, определяется участником самостоятельно и согласовывается с Оргкомитетом.

Регламент конкурсного испытания:

проведение учебного занятия – 40 мин.,

самоанализ и ответы на вопросы конкурсной комиссии – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл – 50 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания «Учебное занятие»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Информационная и языковая грамотность	0-5
1.1. Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока	0-1
1.2. В речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности	0-1
1.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
1.4. Отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации	0-1
1.5. В речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)	0-1
2. Результативность	0-5
2.1. Демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока	0-1
2.2. Планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС	0-1
2.3. Планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности	0-1

2.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока	0-1
2.5. Владеет инструментарием оценивания результативности урока	0-0,5
- Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.	0-0,5
- Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации).	
3. Методическое мастерство и творчество	0-5
3.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока	0-1
3.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	0-1
3.3. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ- технологии	0-1
3.4. Демонстрирует владение средствами обучения	0-1
3.5. Демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы	0-1
4. Мотивирование к обучению	0-5
4.1. Системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока	0-1
4.2. Целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке	0-1
4.3. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата	0-1
4.4. Раскрывает потенциал учебного содержания для последующей самостоятельной работы обучающихся	0-1
4.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	0-1
5. Рефлексия и оценивание	0-5
5.1. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока	0-1
5.2. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	0-1
5.3. Обеспечивает прозрачность и открытость оценивания	0-1
5.4. Демонстрирует связь оценивания с целеполаганием	0-1
5.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока	0-1
6. Организационная культура	0-5
6.1. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока	0-1
6.2. Демонстрирует владение здоровьесберегающими технологиями	0-1
6.3. Дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы	0-1
6.4. Обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся	0-1
6.5. Обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса	0-1
7. Эффективная коммуникация	0-5
7.1. Организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо)	0-1
7.2. Обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности	0-1
7.3. Использует приемы повышения эффективности коммуникации	0-1
7.4. Поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации	0-1
7.5. Минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации	0-1
8. Ценностные ориентиры	0-5
8.1. Выделяет ценностную составляющую в содержании урока	0-1
8.2. Логично и последовательно реализует ценностную составляющую урока	0-1

8.3. Обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов	0-1
8.4. Реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения	0-1
8.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры урока во время самоанализа и беседы с экспертами	0-1
9. Метапредметность и межпредметная интеграция	0-5
9.1. Демонстрирует понимание основ метапредметности и знание способов достижения метапредметных результатов образования	0-1
9.2. Демонстрирует понимание основ межпредметной интеграции и знание способов ее реализации	0-1
9.3. Обеспечивает достижение обучающимися метапредметных результатов	0-1
9.4. Логично и последовательно реализует в уроке элементы межпредметной интеграции	0-1
9.5. Системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы	0-1
10. Самостоятельность и творчество	0-5
10.1. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие самостоятельность обучающихся	0-1
10.2. Использует методы, приемы, формы организации учебной деятельности, стимулирующие творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
10.3. Стимулирует создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений	0-1
10.4. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке	0-1
10.5. Демонстрирует сбалансированность творческой и технологической составляющих профессиональной деятельности	0-1

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

0,5 балла – имеет место наличие показателя

1 балл – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

2.3. Конкурсное испытание «Внеурочное мероприятие» (для учителей)

Цель: демонстрация профессиональных компетенций участника в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное мероприятие проводится с тем же классом (с той же группой обучающихся), в котором проводилось учебное занятие. Перечень тем конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие» определяется Оргкомитетом и доводится до сведения участников за день до мероприятия. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется участником самостоятельно.

Регламент:

проведение внеурочного мероприятия – 40 минут;

самоанализ и ответы на вопросы конкурсной комиссии – 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания «Внеурочное мероприятие»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	0-5
1.1. Формулирует тему, цель, задачи внеурочного мероприятия в соответствии с направлением внеурочной деятельности и возрастными особенностями обучающихся;	0-1
1.2. Выбирает содержание и форму проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся;	0-1
1.3. Определяет ценностно ориентированное содержание в соответствии с темой/, целью и задачами внеурочного мероприятия;	0-1
1.4. Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов, технологий в соответствии с заявленной формой проведения внеурочного мероприятия;	0-1
1.5. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/цели внеурочного мероприятия	0-1
2. Межпредметное ценностноориентированное содержание	0-5
2.1. Обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия;	0-1
2.2. Обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия;	0-1
2.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся;	0-1
2.4. Представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества;	0-1
2.5. Демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учетом возраста обучающихся	0-1
3. Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	0-5
3.1. Применяет современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы;	0-1
3.2. Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео);	0-1
3.3. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания;	0-1
3.4. Включает во внеурочное мероприятие яркие элементы, имеющие воспитательный эффект;	0-1
3.5. Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям	0-1
4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	0-5
4.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей;	0-1
4.2. Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям;	0-1
4.3. Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся;	0-1
4.4. Минимизирует риски возникновения в ходе внеурочного мероприятия коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации;	0-1
4.5. Создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов	0-1
5. Организация и проведение внеурочного мероприятия	0-5
5.1. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.);	0-1
5.2. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в деятельность;	0-1
5.3. Обеспечивает содержательную и структурную целостность внеурочного мероприятия;	0-1
5.4. Обеспечивает оптимальную пространственную организацию внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения;	0-1
5.5. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного мероприятия	0-1
6. Информационная и языковая грамотность	0-5
1.1. Использует оптимальные для данного внеурочного мероприятия объем и содержание информации;	0-1
1.2. Использует различные способы структурирования и представления информации;	0-1
1.3. Корректно использует профессиональную терминологию;	0-1

1.4. Не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических);	0-1
1.5. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся	0-1
2. Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия (самоанализ)	0-5
1.1. Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному внеурочному мероприятию и обосновывает его;	0-1
1.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия;	0-1
1.3. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект внеурочного мероприятия;	0-1
1.4. Объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла внеурочного мероприятия;	0-1
1.5. Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
2. Наличие дидактического обеспечения (мультимедийная презентация, видеоролик, дидактические материалы и т.п.);	0-5
3. Оформление пространственной среды в соответствии с содержанием внеурочного мероприятия	0-5
4. Общая оценка за внеурочное мероприятие	0-5

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

0,5 балла – имеет место наличие показателя

1 балл – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

2.3. Конкурсное испытание «Педагогическая находка» (для воспитателей)

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа занятий.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Выступление участника Конкурса сопровождается презентацией. Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

Регламент: выступления – 10 минут;

ответы на вопросы конкурсной комиссии – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям.

Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания «Педагогическая находка»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Методическая грамотность	0-21
1.1. Выявляет инновационную составляющую демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм	0-3
1.2. Выявляет развивающий потенциал демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм	0-3
1.3. Представляет результативность демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм	0-3
1.4. Демонстрирует знание теоретической основы применяемых методов/ приемов/ способов/ форм	0-3
1.5. Обозначает цели, задачи, планируемые результаты применения демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм	0-3
1.6. Обосновывает соответствие результатов применения демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм ФГОС ДО	0-3
1.7. Демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности	0-3

2. Информационная и языковая грамотность	0-15
2.1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-3
2.2. Конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	0-3
2.3. Не допускает речевых ошибок	0-3
2.4. Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-3
2.5. Демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-3
3. Оформление презентации	0-14
3.1. Соответствие дизайна заявленной теме	0-3
3.2. Целесообразное распределение по слайдам текстовой и графической информации	0-3
3.3. Оптимальное использование эффектов анимации и средств мультимедиа	0-3
3.4. Отсутствие ошибок	2
3.5. Оригинальность презентации	0-3

Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах. При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0-1 балл – умеет недостаточно (выявлено частично)

2 балла – умеет в достаточной мере (выявлено в достаточной мере)

3 балла – умеет в полной мере (выявлено в полной мере)

2.4. Конкурсное испытание «Эссе» (для учителей/воспитателей)

Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (до трёх страниц формата А4), предложенную тему.

Регламент: время написания эссе в аудитории – 3 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям.

Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания «Эссе»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Видение проблем и возможных путей их решения	0-7
1.1. В тексте сформулирована проблема (проблемы)	0-1
1.2. Сформулированная проблема (проблемы) актуальна для современного российского образования	0-1
1.3. В тексте проявляется широта видения проблемы (проблем) и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных участников образовательных отношений	0-1
1.4. В тексте представлено видение путей решения сформулированной проблемы (проблем)	0-1
1.5. В содержании отражена социальная значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для общества	0-1
1.6. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для профессионального сообщества	0-1
1.7. В содержании отражена значимость заявленной проблемы (проблем) и эффекты от ее решения для обучающихся и их родителей	0-1

2. Ценностно-личностная значимость	0-7
2.1. В содержании обозначены ценностные основания заданной темы	0-1
2.2. В содержании обозначена актуальность темы для системы образования	0-1
2.3. В тексте выражено эмоциональное отношение автора к заявленной проблеме (проблемам)	0-1
2.4. В тексте проявляется личная заинтересованность автора в решении заявленной проблемы (проблем)	0-1
2.5. В тексте обозначены приоритеты профессиональной деятельности автора	0-1
2.6. Ценностная направленность содержания согласуется с приоритетами российского образования	0-1
2.7. Ценностная направленность содержания не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
3. Аргументированность позиции автора	0-7
3.1. Содержание соответствует заданной темой проблематике	0-1
3.2. Обоснована актуальность заданной темой проблематики	0-1
3.3. Авторская позиция подтверждена аргументами	0-1
3.4. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, логичны, не противоречат друг другу	0-1
3.5. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, убедительны и достаточны	0-1
3.6. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, не противоречат приоритетным направлениям государственной образовательной политики	0-1
3.7. Аргументы, подтверждающие авторскую позицию, опираются на профессиональный опыт автора	0-1
4. Индивидуальность и оригинальность изложения	0-14
4.1. В тексте ясно выражена позиция автора	0-2
4.2. Автор рассматривает проблему с неожиданной точки зрения;	0-2
4.3. Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью;	0-2
4.4. В тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	0-2
4.5. В тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	0-2
4.6. В тексте отсутствует избыточное цитирование, использованные цитаты уместны	0-2
4.7. Текст легко и с интересом читается	0-2
5. Языковая грамотность	0-14
5.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок	0-2
5.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок	0-2
5.3. В тексте не более 3 речевых ошибок	0-2
5.4. Автор демонстрирует богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	0-2
5.5. Автор демонстрирует точность, ясность и выразительность речи	0-2
5.6. Автор демонстрирует уместное использование приемов эмоционального воздействия на читателя	0-2
5.7. Автор демонстрирует уместное, оправданное и оптимальное использование образных средств языка	0-2
6. Уникальность текста (проверка на плагиат)	1-2
Уникальность текста более 75%	2
Уникальность текста менее 75%	1

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

0,5 (1) балл – имеет место наличие показателя

1(2) балла – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

2.5. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: демонстрация и защита образовательных технологий (методов, приемов и т.д.) в целях трансляции своего педагогического опыта. Мастер-класс проводится участником в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) участником определяют самостоятельно и согласовывают с Оргкомитетом.

Регламент:

проведение мастер-класса – до 30 минут;

ответы на вопросы конкурсной комиссии – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям.

Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Актуальность и методическое обоснование	0-5
1.1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов	0-1
1.2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии	0-1
1.3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства)	0-1
1.4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели	0-1
1.5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов	0-1
2. Творческий подход и импровизация	0-5
2.1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач	0-1
2.2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	0-1
2.3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы	0-1
2.4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории	0-1
2.5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению	0-1
3. Исследовательская компетентность и культура	0-5
3.1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования	0-1
3.2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы	0-1
3.3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности	0-1
3.4. Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования	0-1
3.5. Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике	0-1
4. Коммуникативная культура	0-5
4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-1
4.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов конкурсной комиссии)	0-1

4.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь	0-1
4.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности	0-1
4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения	0-1
5. Рефлексивная культура	0-5
5.1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов	0-1
5.2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	0-1
5.3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях	0-1
5.4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты	0-1
5.5. Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов конкурсной комиссии	0-1
6. Информационная и языковая культура	0-5
6.1. Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, видео и др.)	0-1
6.2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные)	0-1
6.3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства)	0-1
6.4. Владеет профессиональной терминологией	0-1
6.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	0-5
7.1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования	0-1
7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося	0-1
7.3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни	0-1
7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям	0-1
7.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами	0-1
8. Метапредметность и межпредметная интеграция	0-5
8.1. Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации	0-1
8.2. Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала	0-1
8.3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания	0-1
8.4. Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-1
8.5. Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии	0-1
9. Развивающий характер и результативность	0-5
9.1. Использует потенциал личностного развития	0-1
9.2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты	0-1
9.3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся	0-1
9.4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся	0-1
9.5. Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся	0-1
10. Проектные подходы	0-5
10.1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности	0-1

10.2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса	0-1
10.3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса	0-1
10.4. Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп	0-1
10.5. Опирается на главный критерий оценки проекта - достигнутый результат - по итогам мастер-класса	0-1

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

0,5 балл – имеет место наличие показателя

1 балла – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

2.6. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация участниками профессионального мастерства, культуры проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное профессиональное взаимодействие.

Формат конкурсного испытания: презентация образовательного проекта на сцене. Предполагает работу в группах не более 5 человек. Группы формируются с учетом жеребьевки. Тему образовательного проекта участники получают непосредственно перед конкурсным испытанием. Группы получают не менее трех часов для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 10 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов

Продолжительность конкурсного испытания – не более 3 часов.

Время на защиту – 10 минут

Ответы на вопросы конкурсной комиссии - до 10 минут.

Эксперты заполняют экспертные листы на каждого участника.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям.

Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Образовательный проект»

Критерии и показатели	Максимальный балл
1. Исследовательская деятельность	0-10
1.1. Видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области	0-2
1.2. Выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть	0-2
1.3. Осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями	0-2
1.4. Четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т. Д.	0-2
1.5. Подводит итоги, обосновывает свои выводы, подтверждает их конкретными фактами	0-2
2. Коммуникационная и языковая культура	0-10
2.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-2
2.2. Взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи	0-2
2.3. Активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь	0-2
2.4. Владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы	0-2
2.5. Свободно владеет профессиональной терминологией	0-2

3. Актуальность и реалистичность решений	0-10
3.1. Демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода	0-2
3.2. Видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы	0-2
3.3. Рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию	0-2
3.4. Оценивает риски проекта, продумывает способы их минимизации	0-2
3.5. Показывает возможность масштабирования (распространения) подготовленного образовательного проекта	0-2
4. Результативность и продуктивность	0-10
4.1. Наглядно показывает пути достижения поставленных целей и выполнения задач образовательного проекта	0-2
4.2. Опирается на профессиональный потенциал проектной группы	0-2
4.3. Обосновывает реальность ожидаемых результатов, опирается на уже существующие аналоги	0-2
4.4. Использует количественные показатели достижения намеченных результатов	0-2
4.5. Анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с необходимыми затратами на реализацию образовательного проекта	0-2
5. Творчество и оригинальность в представлении проекта	0-10
5.1. Творчески подходит к решению задач, которые поставлены в данном образовательном проекте	0-2
5.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах в ходе подготовки представления проекта	0-2
5.3. Предлагает креативные варианты оформления презентации проекта	0-2
5.4. Использует яркие приемы и образы в ходе представления проекта	0-2
5.5. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	0-2

При определении степени соответствия конкурсных мероприятий каждому критерию используется трёхбалльная система оценки:

0 баллов – показатель отсутствует

1 балл – имеет место наличие показателя

2 балла – показатель присутствует на высоком уровне

Общая оценка – сумма баллов по каждому критерию

Состав оргкомитета

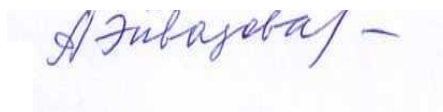
муниципального конкурса профессионального мастерства

«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»

1. Лисичникова Е.В. – заведующая методическим отделом МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (по согласованию);
2. Кучина Г.В. – методист МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (по согласованию);
3. Иванова В.В. – специалист МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (по согласованию);
4. Ушкурбаева Н.Л. – специалист МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (по согласованию);
5. Горелов И.А. – программист МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ (по согласованию).

ВРио заведующего РОО

А.П. Эйвазова



Модель и сроки проведения
муниципального конкурса профессионального мастерства
«Лучший педагог Казачинско-Ленского района»

Дата проведения	Наименование конкурсного испытания	Примечание
до 10 марта	Приём документов от участников конкурса оргкомитетом	
ЗАОЧНЫЙ ЭТАП		
10-15 марта	«Методическое портфолио» (ЛВ/ЛУ ¹)	Работа конкурсной комиссии (оценивание конкурсных материалов, заполнение оценочных ведомостей)
	«Презентация ПМК реализуемой дополнительной общеобразовательной программы» (ЛП)	
	«Визитная карточка»	
ОЧНЫЙ ЭТАП		
15 марта	Торжественное открытие Конкурса в 15.00 часов ДК с. Казачинское	
	«Самопрезентация»	ДК с. Казачинское
17 марта	«Педагогическая находка» (ЛВ)	По отдельному графику
	«Моё педагогическое послание педагогическому сообществу» (ЛП)	По отдельному графику
17-23 марта	«Учебное занятие»	По отдельному графику в ОО
	«Внеурочное мероприятие» (ЛУ)	По отдельному графику в ОО
25 марта	«Эссе»	МБУ Казачинско-Ленский ТРЦ
29 марта	«Мастер-класс»	МБУ БО «Галая»
	«Образовательный проект»	
31 марта	Торжественное закрытие Конкурса в 15.00 часов ДК с. Казачинское	

После приема заявок от участников и образовательных организаций даты проведения конкурсных испытаний будут корректироваться.

¹ ЛВ – номинация «Лучший воспитатель»;
ЛУ – номинация «Лучший учитель»;
ЛП – номинация «Лучший педагог дополнительного образования».